

## Get In Line

### Long Live Rock & Roll

Choreographie: Bernhard Wulff

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** Long Live Rock & Roll von Daughtry  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

#### **1/8 turn r/shuffle forward, 1/8 turn r/chassé l, behind-side-heel & cross-side-heel &**

- 1&2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 5& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 8& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

#### **Rock across, chassé r + l**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

#### **Touch behind, pivot 1/2 r, shuffle forward l + r, rock forward**

- 1-2 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auf tippen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

#### **Shuffle back turning 1/2 l, shuffle forward turning 1/2 l, coaster step, walk 2**

- 1&2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

#### **Wiederholung bis zum Ende**

#### **Tag/Brücke (nach Ende der 3., 6. und 9. Runde - 3 Uhr/6 Uhr/6 Uhr)**

##### **Rock side, behind-side-cross r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

#### **Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr; die Musik ist dabei langsamer)**

##### **Rock side, behind-side-cross r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

#### **Step, pivot 1/2 l 2x, jazz box, step, pivot 1/4 l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 9-10 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

---

Aufnahme: 02.09.2014; Stand: 02.09.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.